



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

SALVARANI Maria Paola

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- 10 gennaio 2022-
a tutt'oggi
- FUNZIONARIO CONSERVATORE**
Comune di Castiglione delle Stiviere
via C. Battisti, 4 - 46043 Castiglione delle Stiviere
Inquadra nel Servizio Gestione dei flussi documentali, Protocollo,
Archivio storico e di deposito.
- 01 febbraio 2023-
30 aprile 2023
- ATTIVITÀ DI DOCENZA**
Liceo classico e linguistico statale "Virgilio" - Mantova
Via Ardigò, 13 - 46100 Mantova
PROGETTO Aureus docente esterno 6 ore di insegnamento e 6 ore di supporto attività
- 22 novembre 2021 -
al 31 dicembre 2021
- ATTIVITÀ DI CATALOGAZIONE**
**Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di
Cremona, Lodi e Mantova** Piazza G. Paccagnini, 3 - 46100 Mantova
Aggiornamento, revisione, digitalizzazione schede di catalogo (schede
OA).
- 6 settembre 2021 -
a 9 gennaio 2022
- ATTIVITÀ DI DOCENZA**
Liceo classico e linguistico statale "Virgilio" - Mantova
Via Ardigò, 13 - 46100 Mantova
Contratto di docenza per la classe di concorso A-54 (ex A-61) Storia dell'Arte - cattedra
completa 18 ore settimanali.
PROGETTO Aureus docente esterno 6 ore di insegnamento e 6 ore di supporto attività
- 26 settembre 2020 -
a 30 giugno 2021
- ATTIVITÀ DI DOCENZA**
Liceo artistico "G. Romano" - Mantova
Via Trieste, 48 - 46100 Mantova
Contratto di docenza per la classe di concorso A-54 (ex A-61) Storia
dell'Arte - cattedra completa 20 ore settimanali.
- 19 gennaio 2021
- IDONEITÀ** concorso pubblico per titoli ed esami, per la copertura di un
posto a tempo pieno e indeterminato di "Conservatore" categoria D -
posizione economica I del **Comune di Mantova**. Graduatoria finale
approvata con determinazione dirigenziale n. 235/2020.
- 20 settembre 2019 -
a 30 giugno 2020
- ATTIVITÀ DI DOCENZA**
Liceo artistico "G. Romano" - Mantova
Via Trieste, 48 - 46100 Mantova
Contratto di docenza per la classe di concorso A-54 (ex A-61) Storia
dell'Arte - cattedra completa 18 ore settimanali.

- 20 giugno 2019 -
31 maggio 2020
- ATTIVITÀ DI CATALOGAZIONE**
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Cremona, Lodi e Mantova Piazza G. Paccagnini, 3 - 46100 Mantova
Aggiornamento, revisione e digitalizzazione schede di catalogo (schede A).
- 4 ottobre 2018 -
30 giugno 2019
- ATTIVITÀ DI DOCENZA**
Liceo artistico "G. Romagnolo" - Mantova
Via Trieste, 48 - 46100 Mantova
Contratto di docenza per sostegno per la classe di concorso A-54 (ex A-61) Storia dell'Arte - cattedra completa 18 ore settimanali. **PROGETTO PON "Cittadinanza Globale"** - docente interno esperto 30 ore.
- 22 ottobre 2017 -
5 dicembre 2018
- ATTIVITÀ DI CATALOGAZIONE**
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Brescia e Bergamo
Via G. Galini, 26 - 23121 Brescia
Aggiornamento, revisione e digitalizzazione schede di catalogo (362 schede A).
- 25 settembre 2017 -
2 luglio 2018
- ATTIVITÀ DI DOCENZA**
Istituto Superiore "E. Gonzaga"
Via F.lli Lodigiani - 46043 Castiglione della Stiviere
Contratto di docenza per la classe di concorso A-54 (ex A-61) Storia dell'Arte - cattedra completa 18 ore settimanali.
- 10 ottobre 2016 -
30 giugno 2017
- ATTIVITÀ DI DOCENZA**
Liceo artistico "G. Gerggiani" - Ostiglia
Via Roma, 11 - 46035 Ostiglia
Contratto di docenza per la classe di concorso A-54 (ex A-61) Storia dell'Arte - cattedra completa 8 ore settimanali.
- 15 dicembre 2015 -
8 luglio 2016
- ATTIVITÀ DI DOCENZA**
Liceo artistico "G. Romagnolo" - Mantova presso Liceo artistico "A. Dal Prato"
Via Roma, 2 - 46040 Guidizzolo
Contratto di docenza per la classe di concorso A-54 (ex A-61) Storia dell'Arte - cattedra completa 8 ore settimanali.
- 5 settembre 2015 -
30 novembre 2015
- ATTIVITÀ DIDATTICA**
Expo Belle Arti - a cura di Vittorio Sgarbi
Palazzo Isimbardi
Via Vivaio 11 - 20122 Milano
Laboratorio aperto della Scuola di Conservazione e Restauro dell'Università degli Studi di Urbino per indagini diagnostiche su quattro opere di proprietà della fondazione Cà Granda di Milano.
- 1 settembre 2015 -
30 giugno 2016
- PROGRAMMA FORMATIVO "500 GIOVANI PER LA CULTURA" CON PROCEDURA DI SELEZIONE PUBBLICA**
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Brescia, Cremona e Mantova - Via Gezio Galini, 26 - 23121 Brescia
- 70 schede F livello pre catalogo (Site Web)
- Mostra virtuale <http://m.vivobieniculturali/bia/bia/pbs/bnla/bronzoaallapatria/>
- Allestimento mostra presso Archivio di Stato di Brescia (24 set - 4 ott 2016) **Bronzo alla memoria, bronzo alla Patria. Dall'edificazione all'annessione, storie di monumenti ai caduti tra le due guerre.**
- 27 maggio 2015 -
20 luglio 2015
- Segretariato regionale Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per la Lombardia** - Corso Magenta, 24 - 20121 Milano
- Formazione frontale

3 novembre 2014 -
3 novembre 2015

SUPPORTO AMMINISTRATIVO E TECNICO CON PROCEDURA DI SELEZIONE PUBBLICA

Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
Dipartimento Scienze di Base e Fondamenti - Scuola di Conservazione e Restauro

Piazza della Repubblica, 13 - 61029 Urbino

Collaborazione progetto internazionale TEMPS INNO BC L'innovation dans la formation pour les biens culturels: Un nouveau curriculum euro-méditerranéen pour la préservation de biens culturels.

ottobre 2014

ATTIVITÀ DI RESTAURO

Il Compasso di Michele Papi & C S.n.c.

Via A.Saffi - 61029 Urbino

Restauro elementi lapidei facciata della Chiesa di S. Chiara - Cagli.

a.a. 2012/2013 -
a.a. 2015/2016

ATTIVITÀ DIDATTICA INTEGRATIVA CON PROCEDURA DI SELEZIONE PUBBLICA

Università degli Studi di Urbino Carlo Bo

Via A.Saffi, 2 - 61029 Urbino

- Laboratorio - Restauro di manufatti in materiali sintetici lavorati a assemblati e/o dipinti (a.a. 2012/2013, 2013/2014, 2014/2015)

- Laboratorio - Restauro di manufatti su supporto tessile (a.a. 2012/2013, 2013/2014, 2014/2015, 2015/2016);

- Laboratorio - Restauro manufatti dipinti su supporto ligneo. Manufatti scolpiti in legno. Arredi e strutture lignee (a.a. 2013/2014).

marzo 2012 -
marzo 2015

ATTIVITÀ DI CATALOGAZIONE

Diocesi di Mantova: Ufficio Beni Culturali: cl esastici -Ed ilizia di Glt o

Piazza Sordello 15 - 46100 Mantova

Catalogazione opere d'arte CEIOA Inventario dei Beni Mobili Ecclesiastici.

5 novembre 2013 -
31 dicembre 2013

ATTIVITÀ DI RESTAURO

Viabits.r.l.

Strada Vicinale Salione Binda - 13881 Dorzano (BI)

Consulenza e direzione tecnica per gare d'appalto 0020982.

2 settembre 2013 -
9 ottobre 2013

ATTIVITÀ DI RESTAURO

Viabits.r.l.

Strada Vicinale Salione Binda - 13881 Dorzano (BI)

Consulenza e direzione tecnica per gare d'appalto 0020982.

giugno 2009 -
marzo 2012

ATTIVITÀ DI RESTAURO

R.W.S. srl

Via Argine sinistro, 8 - 35010 Vigonza (PD)

Restauro dipinti murali della Basilica Comandata di S. Andrea in Mantova (abside, presbiterio, transetto navata).

aprile 2009 -
giugno 2009

ATTIVITÀ DI RESTAURO

Maria Giovanna Romano Restauro Beni Artistici

Strada Cisa - 46047 Porto Mantovano (MN)

Restauro elementi lapidei e stucchi delle facciate storiche dell'Ex Ospedale Montecchi di Suzzara.

febbraio 2009 -
aprile 2009

ATTIVITÀ DI RESTAURO

Maria Giovanna Romano Restauro Beni Artistici

Strada Cisa - 46047 Porto Mantovano (MN)

Restauro delle Peschiere di Levante attribuite a Giulio Romano.

2007 – 2008

ATTIVITÀ DI RESTAURO

ANTHEA s.r.l.

Strada Mussolina 46046 SacalidG Grot(MN)N

Rilievi architettonici e progetti di intervento.

giugno-settembre degli anni 2004 //
2005 // 2006 / 2007 / 2019

ATTIVITÀ DI SEGRETERIA

Festivaletteratura

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

17 maggio 2022
a.a. 2021/2022

Esame di Archivistica, Bibliografia e Biblioteconomia MAS-BO/0909
UNIVERSITÀ e-CAMPUS

20 giugno 2020
a.a. 2019/2020

Master di I livello in Metodologie Didattiche, Psicologiche, Antropologiche e Teorie e metodi di progettazione
UNIVERSITÀ PIERSSARINERI "DANTE ALIGHIERI"
Conseguimento di 24 CFU in discipline antropologiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche (D.M. 616/2017)

20 maggio 2017
a.a. 2016/2017

Master di I livello in Metodologie didattiche per l'insegnamento curricolare e l'integrazione degli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES) UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "GIUSUINO FORTUNATO".

18 febbraio 2015
a. a. 2013/2014

Master di I livello in Strumentali e Metodi per la Conservazione e Valorizzazione dei Beni Culturali
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI URBINO CARLO BO
Dipartimento di Scienze di Base e Fondamenti - Scuola di Conservazione e Restauro
Titolo della tesi: *Fossombrone: Le Grandi Terme* Relatori Prof.ssa L. Barattin, Prof. A.S. Cunugi, R. Frandji, A. Cattaneo, M. Acciari, O. Muratore, O. Mai, E. Conti, E. Moretti.
Votazione 110/110 e lode.

23 aprile 2013
a. a. 2011/2012

Laurea magistrale in Conservazione e restauro dei Beni Culturali (classe LMIR/02) - Abilitante alla qualifica di restauratore
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI URBINO CARLO BO
Dipartimento di Scienze di Base e Fondamenti - Scuola di Conservazione e Restauro
Titolo della tesi: *La conservazione delle opere di proprietà Ecclesiastica in contesti decontati. La catalogazione come strumento per una manutenzione programmata.* - Relatori Prof.ssa MBB.F. Fazi, Prof. B. Zamardi, Prof.ssa L. Barattin, Prof.ssa M.L. Amadori, Prof. L. Giorgi
Votazione 110/110 e lode.

5 dicembre 2008
a. a. 2007/2008

Laurea specialistica in Conservazione e restauro del Patrimonio Storico Artistico (classe 12/S)
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI URBINO CARLO BO
Corso interfacoltà Facoltà di Lettere e Filosofia e Scienze e Tecnologie
Titolo della tesi: *Indagini scientifiche sulle tele de La Sacra Famiglia e la famiglia del Battista e Il Battesimo di Cristo attribuite ad Andrea Mantegna* - Relatrice Prof.ssa M. L. Amadori
Votazione 110/110 e lode.

30 giugno 2006
a. a. 2005/2006

Laurea in Tecnologie per la conservazione e il restauro di beni culturali (classe 41)
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI URBINO CARLO BO
Corso interfacoltà Facoltà di Lettere e Filosofia e Scienze e Tecnologie
30 giugno 2006 – Titolo della tesi: *La figura di Filippo Ficalbi e le vicende conservative della cappella di San Giovanni Battista in Sant'Andrea a Mantova* ✓
Relatori Prof. F. Fenucci e Prof. B. Zamardi
Votazione 110/110 e lode.

4 luglio 2003
a.s. 2002/2003

Diploma di Maturità artistica
ISTITUTO STATALE EDARTE EG. ROMANO DI MANTOVA
Via Trieste, 448 - 46100 Mantova

WORKSHOP - CORSI DI FORMAZIONE

- 13 marzo 2018
CORSO DI FORMAZIONE
Istituto Superiore "FG Gonzaga" Castiglione delle Stiviere
Corso di formazione specifico per la sicurezza. Rischio medio.
- 28-29 settembre 2015
WORKSHOP
Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
La microscopia elettronica applicata allo studio dei Beni Culturali.
- 19 marzo 2015
WORKSHOP
BRUKER s.r.l. via Lancetti, 11 - 20123 Milano
T-XRF e M-XRF Workshop Milano 2015.
- 6-7 novembre 2014
WORKSHOP
Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
La microscopia elettronica applicata allo studio dei Beni Culturali.
- marzo 2014
CORSO DI FORMAZIONE
Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
Corso di formazione generale per la sicurezza Settore Ateco ISTRUZIONE.
- 30 giugno 2011
WORKSHOP
CNR di Firenze
Workshop SUMUS System per Imaging Multispettrale 3D.
- 24 febbraio – 31 marzo 2011
CORSO DI FORMAZIONE
Diocesi di Mantova – Ufficio Beni Culturali
Corso teorico-pratico per la compilazione dell'inventario ecclesiastico

CONVEGNI - PUBBLICAZIONI - STAGE

CONVEGNI

- 4 ottobre 2018
Il Chostro della Memoria. Un monumento della città per non dimenticare.
Chiesa dei Santi Cosima e Damiano Brescia
Relatrice: Bronzo alla Memoria, bronzo alla Patria. Dall'edificazione alla rimozione, storie di monumenti ai caduti tra le due guerre".
- 5 novembre 2017
Grande Guerra: i Monumenti.
Museo del Fiume di Governolo
Relatrice: "Bronzo alla memoria, bronzo alla patria: i monumenti ai caduti di Roncoferrato".
- 24 settembre 2016
Bronzo alla memoria, bronzo alla Patria. Dall'edificazione alla rimozione, storie di monumenti ai caduti tra le due guerre.
Archivio di Stato di Brescia e Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e paesaggio per le province di Bergamo e Brescia
Relatrice: presentazione della mostra virtuale <http://movio.beniculturali.it/show-bs/bronzoalla memoria bronzoalla patria/> e inaugurazione della mostra presso i locali dell'Archivio di materiale documentario e fotografico.

- 26-28 maggio 2016 **ESRARC 2016 Viterbo - Italia**
Sezione poster: M.P. Salvarani, *The figure of the restorer in the post-unit Italy*: Filippo Fiscali.
- 13-14 novembre 2015 **ESRARC 2015 Timava - Slovenia**
Relatrice: Restoration of religious works as a model for teaching of conservation.
- 28-29 settembre 2015 **CESMAR 7 - VII CONGRESSO INTERNAZIONALE Colore e conservazione - Politecnico di Milano**
Sezione poster: L. Baratin, E. Antonelli, M. Papi, M.P. Salvarani, S. Zuliani, *La collezione dei bozzetti lignei di Umberto Mastroianni: conoscenza e strategia per una conservazione e una valorizzazione funzionale.*
- 4-6 giugno 2015 **La microscopia elettronica applicata allo studio dei Beni Culturali. Università degli Studi di Urbino Carlo Bo**
Sezione poster: B. Fazi, M.P. Salvarani, *Il SEM impiegato come "prova del nove" per il riconoscimento delle fibre tessili.*
- 8 maggio 2015 **Salone del Restauro 2015 Ferrara - Fiere**
Relatrice: *Il restauro del contemporaneo: esperienze della Scuola di Urbino.*
- 19 dicembre 2008 **C2RMF, Museo del Louvre, Parigi**
R. MAZZEO, S. PRATI, G. SCIUTTO, L. SIERI, M.L. AMADORI, M.P. SALVARANI, G. PASTORE *Scientific examination of Mantegna's paintings in Sant'Andrea, Mantua: the Family of Christ and St John Baptist and the Baptism of Christ.*

PUBBLICAZIONI

- aprile 2017 M.P. SALVARANI, *Filippo Fiscali: the case of Mantegna's Chapel in Sant'Andrea in Mantua*, in *European Journal of Science and Theology* Vol. 13 No. 2, Academic Organisation for Environmental Engineering and Sustainable Development, April 2017, ISSN 1844-1040/464.
- settembre 2016 M.P. SALVARANI, S. MERIGO, M. BETTONI, *Bronzo alla memoria, bronzo alla Patria. Dall'edificazione all'arimazione, e storie di dinamismi in ai caduti tra le due guerre.* Mostra virtuale <http://movito.beniculturali.it/seap-bs/bronzoalla memoria bronzo alla patria/>
- maggio 2016 M.P. SALVARANI, *The figure of the restorer in the post-unit Italy: Filippo Fiscali*, *Esrarc 2016 8th European Symposium on Religious Art, Restoration & Conservation Proceedings Book*, Nardini Editore, 2016, ISSN 2036-1221/ISBN 978-88-404-4377-5.
- marzo 2016 M. B. FAZI, M. P. SALVARANI. *Il SEM impiegato come "prova del nove" per il riconoscimento della fibre tessili.* Urbino, Italia, dal 28 al 29 settembre 2015. *Microscopie*, 11(25):31-33, 2016.
- marzo 2016 L. BARATIN, E. ANTONELLI, M. PAPI, M.P. SALVARANI, S. ZULIANI, *La collezione dei bozzetti lignei di Umberto Mastroianni: conoscenza e strategia per una conservazione e una valorizzazione funzionale*, in *Dall'Olio all'Acrilico, dall'Impressionismo all'Arte Contemporanea. Studi, Ricerche, Indagini Scientifiche ed Interventi Conservativi*, Atti del VII Congresso Colore e Conservazione Organizzato Dal Cesmar 7, Milano, 13-14 novembre 2015, a cura di V. Emanuela S. Bonino, Savaara, il Prato, 2016, ISBN: 88-6336-328-5.

	<p>Giugno 2015 L. BARATIN, B. FAZI, M. PAPPI, M. P. SALVARANI, Restoration of religious works: a model for teaching of conservation, in <i>Kennes quaderni, Esarc</i> 2015 7th European Symposium on Religious Art, Restoration & Conservation. Proceeding Book, Nardini Editore, 2015, ISBN 9788804043372-0.</p>
<p>STAGE Giugno 2012 – dicembre 2012</p>	<p>Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici per le province di Mantova, Brescia e Cremona, Sede di Mantova Piazza Paccazzini 3 – 46100 Mantova Attività di restauro: manufatti lignei, tale, mosaico, manufatti lapidei; manutenzione Palazzo Ducale di Mantova; pronto intervento e messa in sicurezza post sisma maggio 2012.</p>
	<p>Febbraio 2006 Arcidiocesi di Palermo. Uffici Beni Culturali Museo Diocesano Via M. Bomello, 22- 99034 Palermo Schedatura di opere esposte e pronto intervento.</p>
<p>Ottobre 2005 – febbraio 2006</p>	<p>Galleria Nazionale delle Marche Piazza Rinascimento 6 61029 Urbino Schedatura di opere esposte e pronto intervento.</p>
<p>Luglio 2001</p>	<p>Laboratorio di restauro Billioni & Negri Piazza S. Barbara, 21/22- 46100 Mantova Attività in cantiere: manufatti lignei e dipinti murali.</p>

ULTERIORI COMPETENZE

COMPETENZE LINGUISTICHE

Madrelingua

Italiana

Altre lingue

Inglese

COMPETENZE INFORMATICHE

Sistemi operativi: Windows, Mac OS, Linux;
Software: Pacchetto Office (Word, Excel, PowerPoint, Access, Publisher); Pacchetto Adobe (Photoshop, Illustrator, InDesign, Acrobat, Dreamweaver); Pacchetto Autodesk (AutoCAD);
Pacchetto ArcGIS (ArcMap, ArcGlobe, ArcScene);
Software per l'elaborazione di modelli di punti acquisite con Laser scanner Browser per la navigazione internet: Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome;
Software per la catalogazione di Beni Culturali: SigecWeb, Vir, Carta del Rischio, Sister, CEI-OM
Software per la creazione di mostre virtuali: CMS MOVIO
Software di cloud storage: Dropbox, Google Drive, ADrive
Software per la creazione di siti web.
Attestato di Webmaster professionista presso l'Istituto Tecnico Commerciale Statale "A. Pitentino" di Mantova
Attestato EPASS
Attestato ECID IT SECURITY Level 6 specialised.

PATENTE

Patente B - Automunita

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR) e del D. Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 e s.m

Porto Mantovano, 18 gennaio 2024


Maria Paola Salvarani