

## ***Fiabe e narrazione***

*Percorso formativo volto a sostenere e a promuovere l'ideazione e la progettazione di percorsi didattici e laboratori in adesione al programma nazionale di educazione alla pace e ai diritti umani denominato "Cittadinanza&Costituzione - La mia scuola per la pace" 2010-2011. "*

**Destinatari: educatori della scuola dell'infanzia e docenti della scuola primaria**

Mantova, Sala Conferenze, Piazza Sordello 43

L'universalità della fiaba come genere letterario facilita la conoscenza delle diversità culturali e permette di cogliere, oltre agli elementi che accomunano tutte le fiabe, anche le specificità e l'originalità attraverso le quali ogni cultura si esprime.

La fiaba offre un terreno d'incontro molto fertile, quello dell'immaginario, senza porre limitazioni di tempo, di spazio, di appartenenza etnica. Proprio per questo, come afferma Rodari, la fiaba nutre l'immaginazione e mobilita la fantasia infantile, diventando non uno strumento di evasione, ma uno strumento di espressione e di formazione di una personalità più ricca.

### **Obiettivi**

Il percorso formativo si propone di esplorare le potenzialità pedagogiche e didattiche della narrazione e della fiaba e in particolare:

- di arricchire il patrimonio di conoscenze su fiabe e narrazione e focalizzare l'attenzione sui diversi modi del narrare e i rituali della narrazione
- di conoscere gli elementi qualificanti per progettare percorsi didattici con un approccio interculturale.

### **Articolazione del percorso**

**15 novembre 2010 h.15-17,15**

*Fiabe e narrazione: gli elementi caratterizzanti di un approccio interculturale*

**22 novembre 2010 h.15-17,15**

*Fiabe da ascoltare: narrazioni di ieri e di oggi dall'Italia e dal mondo*

**6 dicembre 2010 h.15-17,15**

*Fiabe da vedere: alla ricerca di narrazioni filmiche e video di qualità*

Formatrice: Mara Clementi

### **Laboratori**

A partire dai bisogni formativi dei partecipanti e dalle loro opzioni, verranno attivati n. 4 incontri laboratoriali per progettare, in modo articolato, percorsi didattici specifici. Nei laboratori verranno fornite anche indicazioni di testi e materiali da utilizzare.

Alcune ipotesi di possibili laboratori:

- Percorsi per parlare di identità, modelli di comportamento, pregiudizi
- Percorsi/progetti su fiabe e narrazione con il coinvolgere genitori italiani e stranieri
- Percorsi finalizzati alla realizzazione di un prodotto multimediale: video, ipertesto

Percorsi finalizzati alla realizzazione di un libro-fiaba.

**La Fondazione ISMU è ente accreditato per la formazione presso il Ministero della Pubblica Istruzione.**