



Barbara Bogoni

CURICULUM VITAE ATTIVITA' SCIENTIFICA – febbraio 2017

Nome Barbara
Cognome Bogoni

Ruoli e incarichi istituzionali

Da giugno 2016 è **Vice-Coordinatore del Corso di Laurea Magistrale** in Architectural Design and History del Polo Territoriale di Mantova;

da giugno 2016 è **Responsabile dell'Internazionalizzazione** per il Corso di Laurea in Architectural Design and History del Polo Territoriale di Mantova;

da marzo 2016 è **Membro del Comitato Scientifico di UNESCO CHAIR "Architectural Preservation and Planning in World Heritage Cities"** del Polo Territoriale di Mantova, Responsabile per le relazioni internazionali con il Portogallo e i Paesi dell'Africa Lusofona;

da gennaio 2016 è **Responsabile Scientifico** della Sezione di "Architecture and Urban Design Lab" del Laboratorio Unico del Polo Territoriale Mantova.

da ottobre 2016 è Membro del Comitato Scientifico del Premio Nazionale di Divulgazione Scientifica dell'Associazione Italiana del Libro (AIL).

da luglio 2014 è **Membro del Consiglio di Corso di Studi L-17** Progettazione dell'architettura, di cui, fino a settembre 2016, è Rappresentante Delegato per il Polo Territoriale di Mantova e Responsabile della Didattica per la Laurea Triennale;

dal 2015 è **Membro della Commissione per l'assegnazione delle Borse "Sissa"** – FUM Mantova.

da marzo 2014 è **Delegato alla Didattica** del Prorettore del Polo Territoriale di Mantova;

da maggio 2013 è **Membro della Commissione Internazionalizzazione** della Scuola di Architettura e Società;

da maggio 2012 è **Delegato all'Orientamento e all'Internazionalizzazione** del Prorettore del Polo Territoriale di Mantova;

dal 2006 al 2009 è **Membro della Commissione Scientifica Bibliotecaria** del Polo di Mantova.

Titoli di studio e accademici

1 aprile 2008, è confermata in carica di **Ricercatore in Composizione architettonica e urbana** (ICAR 14);
2005, è Ricercatore in Composizione architettonica e urbana (ICAR 14);
2003, consegue il titolo di **Dottore di Ricerca in Arredamento e Architettura degli Interni** con una Tesi dal titolo: "Internità della soglia. Il passaggio come gesto e come luogo", tutor: prof. Gianni Ottolini (valutazione: Ottimo con dignità di stampa).
2003, è **Assegnista di Ricerca** del Politecnico di Milano "Il Social Housing in Europa: esperienze, progetti e modelli di gestione a confronto";
nel 1998 consegue l'Attestato di Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto (Esame di Stato II sessione 1997) presso il Politecnico di Milano;
1997, consegue la **Laurea in Architettura** presso il Politecnico di Milano, con una Tesi di progettazione architettonica dal titolo: "Case delle fiabe, dimore del mito, luoghi dell'iniziazione. L'abitare degli studenti", rel. prof. Marina Molon (votazione 100/100 e Lode);
1989, consegue l'Attestato Anno integrativo presso l'Istituto Magistrale Statale 'Carlo Montanari' di Verona;
1988, consegue il Diploma di Maturità Magistrale presso l'Istituto Magistrale Statale "Giuseppe Zamboni" di Verona (votazione 60/60).

Attività di ricerca

dal 2016

è **Responsabile Scientifico** della ricerca PROGETTI PER IL POLO TECNOLOGICO RICERCA E SVILUPPO DI ARNEG ITALIA S.P.A PER L'OTTIMIZZAZIONE DEL PROCESSO DI RICERCA, SVILUPPO E REALIZZAZIONE DI NUOVI PRODOTTI. Contratto di ricerca e di progettazione stipulato con il Gruppo aziendale Arneg Italia S.p.a. di Arneg World. Gruppo di ricerca (n. 1 assegnista di ricerca, arch. Matteo Colla, arq.to Francesco Cancelliere – PORTO, prof. Luigi Spinelli – POLIMI, prof. Elena Montanari – POLIMI) (*periodo 2016-2019*);

è **Responsabile Scientifico** della ricerca CARATTERI SPAZIALI E MATERICO-FORMALI DEGLI SPAZI AD USO UFFICIO. STUDI PER L'ORGANIZZAZIONE SPAZIALE E FIGURATIVA DEGLI UFFICI TECNICI E DIREZIONALI DI OSCARTIELLE (TREVIOLI, BERGAMO), PER L'OTTIMIZZAZIONE DEL PROCESSO DI RICERCA, SVILUPPO E REALIZZAZIONE DI NUOVI PRODOTTI. Fase 1: Ipotesi e soluzioni di organizzazione spaziale. Contratto di ricerca e di progettazione stipulato con il Gruppo aziendale Oscartielle S.p.a. di Arneg World per la realizzazione degli uffici direzionali. Gruppo di ricerca (n. assegnista di ricerca, arq.to Francesco Cancelliere – PORTO, prof. Luigi Spinelli – POLIMI, arch. Matteo Colla) (*periodo 2016-2018*);

è **Responsabile Scientifico** del progetto di ricerca PROGETTO E VALORIZZAZIONE DEL CENTRO STORICO DI CASAROLA, n. 1 assegnista di ricerca arch. Vittorio Uccelli (*periodo 2016-2017*);

è **Responsabile Scientifico** del progetto di ricerca TECNOLOGIE E CARATTERI DEL MATERIALE LAPIDEO NEL PROGETTO DI ARCHITETTURA. STESURA DI UN PROGETTO DIDATTICO-FORMATIVO SUL TERRITORIO NAZIONALE E INTERNAZIONALE (ITALIA/CHINA), n. 1 assegnista di ricerca, arch. Massimiliano Caviasca (*periodo 2016-2018*);

è **Responsabile Scientifico** del progetto di ricerca ARCHITECTURE AS HERITAGE. COMUNICAZIONE E PROMOZIONE DELLA CULTURA DEL PROGETTO ARCHITETTONICO NEL CONTESTO COSTRUITO, n. 1 assegnista di ricerca arch. Elena Montanari (*periodo 2016-2018*);

è **Responsabile Scientifico** del progetto di ricerca STUDI PER L'ORGANIZZAZIONE SPAZIALE E FIGURATIVA DI UFFICI TECNICI, AMMINISTRATIVI E DIREZIONALI, n. 1 assegnista di ricerca, arch. Francesco Cancelliere (*periodo 2016-2018*).

2016

è **Responsabile Scientifico** del gruppo di progettazione architettonica per l'Allestimento della "Sala del Modello" in Palazzo Ducale, Mantova nell'ambito della ricerca IL PALAZZO DEI GONZAGA: ARCHITETTURA NEL TEMPO, prof. Luigi Fregonese, prof. Barbara Bogoni, prof. Carlo Togliani (*marzo-maggio*);

è **Responsabile Scientifico e curatore** dell'esposizione dei CADERNOS AZUIS DI EDUARDO SOUTO DE MOURA, Madonna della Vittoria, Mantova (*maggio*);

2015-2016

è **Responsabile Scientifico** della ricerca SEDICI PROGETTI PER GREZZANA '16, Convenzione sottoscritta con l'Amministrazione Comunale di Grezzana (Verona) (*ottobre 2015-febbraio 2016*);

è **Responsabile Scientifico** del progetto di ricerca STUDI PER L'ORGANIZZAZIONE SPAZIALE E FIGURATIVA DI UFFICI TECNICI, AMMINISTRATIVI E DIREZIONALI, n. 1 assegnista di ricerca, arch. Francesco Cancelliere (*periodo 2015-2016*).

2014-2015

vince il bando POLISOCIAL AWARD 2013-14 POLITECNICO DI MILANO con il progetto di ricerca POLIMIFORKARAKORUM, progetto orientato a fornire alle comunità locali, al Parco Nazionale del Karakorum, al Ministry of Tourism of Pakistan e alle ONG attive in loco uno strumento concreto per la valorizzazione delle risorse del territorio e favorire lo sviluppo socio-economico della popolazione attraverso un suo coinvolgimento diretto nella gestione di tutte le attività connesse a un turismo sostenibile (*periodo 2014-2015*).

dal 2014 ad oggi

è **Responsabile Scientifico** della ricerca CARATERÍSTICAS ESPACIAIS, MATERIAIS E FORMAIS DOS ESPAÇOS DESTINADOS A ESCRITÓRIOS. ESTUDOS PARA A ORGANIZAÇÃO ESPACIAL E DE IMAGEM DOS ESCRITÓRIOS TÉCNICOS E ADMINISTRATIVOS DE ARNEG PORTUGUESA (SINTRA, PORTUGAL), PARA A OPTIMIZAÇÃO DO PROCESSO DE PESQUISA, DESENVOLVIMENTO E REALIZAÇÃO DE NOVOS PRODUTOS. Contratto di ricerca e di progettazione stipulato con il Gruppo aziendale Arneg Portuguesa Lda. per la realizzazione dell'edificio direzionale in Sintra (Portugal). Gruppo di ricerca (arq.to Francesco Cancelliere – PORTO, prof. Luigi Spinelli – POLIMI) (*periodo 2014-2017*);

è **Responsabile Scientifico** della ricerca CARATTERI SPAZIALI E MATERICO-FORMALI DEGLI SPAZI AD USO UFFICIO. STUDI PER L'ORGANIZZAZIONE SPAZIALE E FIGURATIVA DEGLI UFFICI TECNICI E DIRIGENZIALI DI ARNEG ITALIA S.p.A. (MARSANGO, PADOVA), PER L'OTTIMIZZAZIONE DEL PROCESSO DI RICERCA, SVILUPPO E REALIZZAZIONE DI NUOVI PRODOTTI. Fase 1: Ricerca istruttoria e documentaria. Contratto di ricerca e di progettazione stipulato con il Gruppo aziendale Arneg Italia S.p.a. per la realizzazione degli uffici dirigenziali. Gruppo di ricerca (arq.to Francesco Cancelliere – PORTO, prof. Luigi Spinelli – POLIMI) (*periodo 2014-2017*);

è **Responsabile Scientifico** della ricerca CARATTERI SPAZIALI E MATERICO-FORMALI DEGLI SPAZI AD USO UFFICIO. STUDI PER L'ORGANIZZAZIONE SPAZIALE E FIGURATIVA DEGLI UFFICI TECNICI E DIRIGENZIALI DI ARNEG ITALIA S.p.A. (MARSANGO, PADOVA), PER L'OTTIMIZZAZIONE DEL PROCESSO DI RICERCA, SVILUPPO E REALIZZAZIONE DI NUOVI PRODOTTI. Fase 2: Ipotesi e soluzioni di organizzazione spaziale. Contratto di ricerca e di progettazione stipulato con il Gruppo aziendale Arneg Italia S.p.a. per la realizzazione degli uffici dirigenziali. Gruppo di ricerca (arq.to Francesco Cancelliere – PORTO, prof. Luigi Spinelli – POLIMI) (*periodo 2014-2017*).

dal 2010 ad oggi

è **Membro fondatore** del Gruppo di Ricerca Internazionale LP_AEC. LABORATORIO DE PROYECTOS ARQUITECTURA Y ESPACIO CONTEMPORANEO con La Facoltà di Architettura de Las Palmas de Gran Canaria – Responsabile Scientifico: Prof. Juan Ramirez Guedes. Ricerca finanziata con contributi pubblici e privati per l'elaborazione di proposte di intervento per la ristrutturazione del paesaggio nelle aree interstiziali destrutturate all'interno della città di Las Palmas de Gran Canaria

2009-2015

è **Responsabile Scientifico** del progetto di ricerca STUDI PER LA VALORIZZAZIONE DELL'UTILIZZO CONTEMPORANEO DELLA PIETRA IN ARCHITETTURA, n. 1 assegnista di ricerca, arch. Massimiliano Caviaasca (periodo 2009-2015).

2008-2012

è **Responsabile Scientifico** della ricerca STUDI E APPROFONDIMENTI DI DETTAGLIO PER LA DEFINIZIONE DELL'IMMAGINE AZIENDALE ATTRAVERSO LA QUALITÀ DEGLI SPAZI DI ACCOGLIENZA DELLA AZIENDA ARNEG ITALIA (MARSANGO – PADOVA). Contratto di ricerca e di progettazione stipulato con il Gruppo aziendale Arneg Italia S.p.a. per la realizzazione degli spazi di ingresso, di incontro e riunione, e dei sistemi connettivi e distributivi dell'area uffici.

2007

è **Membro del Gruppo di investigazione** nell'ambito della ricerca INDAGINI CONOSCITIVE PER LA DEFINIZIONE DI STRATEGIE DI INTERVENTO RESIDENZIALE NELLA REPUBBLICA CECA. Contratto di ricerca stipulato con la Coperativa Edilizia Delta s.a.s. di Verona per la conoscenza del territorio e della produzione edilizia contemporanea e la definizione di un quadro programmatico di interventi edilizi in RC. Responsabile Scientifico: prof. Marina Molon.

2003

è **Dottore di ricerca** in Arredamento e architettura degli interni – XIV ciclo, disserta una tesi dal titolo INTERNITÀ DELLA SOGLIA. IL PASSAGGIO COME GESTO E COME LUOGO, rel. prof. Gianni Ottolini, Dipartimento dei Progettazione dell'Architettura – Politecnico di Milano.

2002

collabora allo svolgimento degli STUDI PER INSEDIAMENTO DI RESIDENZE SPECIALI IN LOCALITÀ BORGIO VIRGILIANA A MANTOVA. Contratto di ricerca e di progettazione stipulato dal Politecnico di Milano e la COOP Case Lavoratori di Mantova, inerente la verifica di fattibilità e le specifiche di disegno urbano e tipologiche adatte all'insediamento in oggetto. Responsabile scientifico: prof. Marina Molon.

2001

in qualità di Assegnista di Ricerca conduce una ricerca sulle residenze sociali dal titolo IL SOCIAL HOUSING IN EUROPA – Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano. Responsabile Scientifico: prof. Marina Molon;

partecipa alla ricerca MURST RESIDENZE SPECIALI coordinata dal prof. Gianni Ottolini con un progetto di attrezzature per residenze studentesche (Si veda la pubblicazione "Il progetto delle residenze speciali. Spazi e arredi", a cura di Gianni Ottolini).

1998

vince una borsa di ricerca presso il Politecnico di Milano (Premio di Ricerca FAAR – CSAR Fondazione Architetto Augusto Rancilio – Milano) sul tema: COME VIVONO GLI STUDENTI NEL MERCATO DELLE ABITAZIONI. MANTOVA, UN CASO DI STUDIO, indagine statistica su un campione di studenti e raccolta documentaria di progetti di alloggi universitari a Mantova.

1996

partecipa al gruppo di investigazione nell'ambito della ricerca PROGETTO TACIS – URBALIFE finanziata dall'Unione Europea sulla morfologia urbana della città di Samarcanda (Uzbekistan) promosso dal Politecnico di Milano in collaborazione con la Facoltà di Geografia dell'Università di Samarcanda. Responsabile scientifico: prof. Renato Girelli.

1993

collabora allo sviluppo e all'allestimento grafico del progetto STRADA NUOVA IN ZONA 10 del gruppo coordinato dai proff.i M. Molon, G. Ottolini, R. Pugliese nell'ambito della mostra 'Progetti per Milano' promossa dal Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano.

Ricerche condotte come relatore o correlatore di Tesi di Laurea

Tesi di Laurea Magistrale

In corso

The cemetery into the city. The urban relationship between the Presbitero Maestro and Lima (Tesi di Laurea Magistrale in Architectural Design and History di Olenka Esther Palomino De la Mata – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni;

Nuova scuola e laboratori di liuteria a Cremona (titolo provvisorio - Tesi di Laurea Magistrale in Architectural Design and History di Mauro Premi – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni;

Progetto di riqualificazione di un quartiere a Porto (titolo provvisorio - Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Amanda Franzoni ed Ellisabetta Magenes – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni, **correlatori prof.i Rui Braz Afonso Pineda, Helder Casal Ribeiro Valente (FAUP Porto);**

Il museo della ceramica a Porto (titolo provvisorio - Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Cesare Cantoni e Giovanna Fabris – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni, **correlatori prof.i Rui Braz Afonso Pineda, Helder Casal Ribeiro Valente (FAUP Porto);**

Case per anziani a Siviglia (titolo provvisorio - Tesi di Laurea Magistrale in Architetture and Preservation di Martina Volpatto – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni, **correlatore arch. Guillermo Vasquez Consuegra (Siviglia);**

Riqualificazione del Quartiere delle Vuccirie a Palermo (titolo provvisorio - Tesi di Laurea Magistrale in Architecture and Preservation di Davide Graniti – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni, **correlatore prof. Rui Braz Afonso Pineda (FAUP Porto);**

2017

Progetto di riqualificazione del Quartiere del Miradouro a Lisbona (titolo provvisorio - Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Fabio Bonaventura – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni, **correlatore prof. João Luís Carrilho da Graça (Lisboa);**

Acupuntura urbana en Funchal, Madeira (Tesi di Laurea Magistrale in Architectural and History di Vanessa Nicole Yepez Rueda – POLIMI Polo Territoriale di Mantova, con la Universidad Central del Ecuador, Quito – Facultad de Arquitectura y Urbanismo), relatore prof. Barbara Bogoni, **correlatore prof. Paulo David (Madeira);**

Un projecto para un lombo en Funchal, Madeira (Tesi di Laurea Magistrale in Architectural and History di Francisca Vergara – POLIMI Polo Territoriale di Mantova, con la Universidad de El Chile), relatore prof. Barbara Bogoni, **correlatore prof. Paulo David (Madeira);**

Wineries in Mendoza, Argentina, Catedrales del Vino (titolo provvisorio - Tesi di Laurea Magistrale in Architecture and Preservation di Victoria Dragoni e Eva Chausheva – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni, **correlatore prof.i Helder Casal Ribeiro Valente (FAUP Porto)** e prof. Elena Montanari;

The rehabilitation of the collective living quarter in Hanoi – Vietnam (Tesi di Laurea Magistrale in Architectural Design and History di Bui Phuong Ngoc – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Marco Lucchini, correlatore prof. Barbara Bogoni;

2016

Il Barocco nella Chiesa di San Maurizio a Mantova. Progetto di allestimento di uno spazio espositivo (titolo provvisorio - Tesi di Laurea Magistrale in Architectural and History di Valentina Zanolli e Giulia Biazzi – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Stefano L'Occaso, correlatore prof. Barbara Bogoni;

Atracagem urbana. Riqualificazione dei bacini di carenaggio della Doca de Alcantâra a Lisbona (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Carlo Vincelli – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni, **correlatore prof. João Luís Carrilho da Graça (Lisboa)**;

STARK MONUMENTALITY or rather a project for the city of Porto (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Carlo Vincelli – POLIMI Sede di Milano), relatore prof. Barbara Bogoni, **correlatori prof. Michele Cannatà, Fatima Fernandes (ESAP Porto)**, Ermes Invernizzi;

Old and new. Revitalization of Carmo and Carmelitas Quarter in Porto (Tesi di Laurea Magistrale in Architecture and Preservation di Jiang Yuan e Shen Qian – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni, **correlatori prof.i Rui Braz Afonso Pineda, Helder Casal Ribeiro Valente (FAUP Porto)**.

2015

L'evoluzione dell'edificio della scuola primaria, tra architettura e pedagogia (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Eleonora Cassandi – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni;

UN MUSEO PER LE TRADIZIONI E LA CULTURA DI VERONA Proposta di valorizzazione e tutela del patrimonio veronese in Palazzo Mosconi (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Nicola Donisi – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni.

2014

Nicosia città di fondazione. Morfologia, storia, cultura. Un progetto per la nuova biblioteca (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Rayna Kanari – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni;

Nuovo polo di servizi culturali e ricettivi presso il convento dei frati Cappuccini a Villafranca di Verona (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Lorenzo Piccinini – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni.

2013

Giovani: Abitare temporaneo – abitare turistico: l'ostello della gioventù. Proposta di riassetto dell'Ostello di Verona (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Piero Manfrin – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni.

2012

Un nido per crescere. Spazio e sviluppo del bambino (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Michela Ferrara – POLIMI Sede di Milano), relatore prof. Barbara Bogoni;

Esperienze di Co-housing a Reggio Emilia. Una ricerca e un progetto (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Anna Daria Bajon – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Gianni Scudo, correlatore prof. Barbara Bogoni.

2011

Sistema espositivo-museale nei percorsi dei forti asburgici del Veneto (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Enrico Ballottari e Michele Mari – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni.

2010

Co-housign come risposta ai nuovi bisogni abitativi (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Giuseppe Boldini – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni;

Il colore nell'architettura (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Claudia Patuzzo – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni;

Slums fenomeno globale. Un approfondimento sulle realtà urbane e spaziali dei quartieri marginali nella contemporaneità (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Andrea Galliazzo – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni.

2008

Intervenciones en los riscos: progetto di riordino e riqualificazione di due aree nel barrio di San Juan a Las Palmas de Gran Canaria, (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Elisa Zerbini – POLIMI Polo Territoriale di Mantova) , relatore prof. Barbara Bogoni;

Via Flaminia

Umbra: un progetto per il parco archeologico di Fulginæ (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Andrea Moschini – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni, correlatori Franco Giorgetta, Simone Zenoni;

Progetto per l'espansione dell'Università di Verona con nuovi spazi didattici, amministrativi, culturali, residenziali, ricreativi per gli studenti e per la città (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Beatriz Ceballos, presso ULPGC di Las Palmas de Gran Canaria) relatore prof. Manuel Feo, correlatore prof. Barbara Bogoni.

2006

Perchè costruire biblioteche? Il progetto della biblioteca municipale di Espinho (Portogallo) per comprendere le ragioni di una istituzione (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Damiano Borin – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni;

Riqualificazione del villaggio operario e fabbrica di Campione del Garda (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Nicola Calzoni, Alessandro Melegari e Riccardo Vallini – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni, correlatore prof. Paolo Mancini.

2005

Nuovi spazi residenziali e servizi culturali ricreativi nell'immediata periferia di Mantova (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di De Ciechi Roberta – POLIMI Sede di Milano), relatore prof. Barbara Bogoni;

Parola immagine suono luogo: modi e tempi per leggere vedere ascoltare vivere lo spazio (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Elena Montanari– POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni;

Vivere e studiare nel recinto asburgico: un'ipotesi di ampliamento della Cittadella universitaria di Verona (Tesi di Laurea Magistrale in Architettura di Francesco Sposito – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni.

2004

Una mediateca per Verona (Tesi di laurea Magistrale in Architettura di Federico Faccioli – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni.

2003

Vivere, abitare, interagire dell'anziano: un progetto per il centro antico di Verona (Tesi di laurea in Architettura di Martina Ceschi e Luca Schiaroli – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore prof. Barbara Bogoni.

Tesi di Laurea Triennale

In corso

Eduardo Souto de Moura. Progetti e preesistenze. Individuazione di un metodo e di un'idea (Tesi di Laurea Triennale di Mattia Bottarelli – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

Ruolo e configurazione della casa nell'architettura e nella tradizione marocchina (Tesi di Laurea Triennale di Abdeljalil Atar – POLIMI Milano);

Progetto di riqualificazione dell'area delle cave a Valeggio sul Mincio (Verona) (titolo provvisorio - Tesi di Laurea Triennale di Filippo Quintarelli e Jelena Renon – POLIMI Polo Territoriale di Mantova).

Il ruolo della pietra negli interni delle Ville Venete (titolo provvisorio - Tesi di Laurea Triennale di Lucia Ballarini – POLIMI Polo Territoriale di Mantova).

2017

Elementi e spazi di soglia nelle ville venete (titolo provvisorio - Tesi di Laurea Triennale di Erika Spiazzi – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

Ville Venete. Il ruolo della pietra negli spazi di rappresentanza (Tesi di Laurea Triennale di Chiara Dalla Bè e Sharon Piovani – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

Anziani e bambini insieme: sperimentazione di un modello di casa per anziani innovativa per la ricostruzione dell'equilibrio originario (Tesi di Laurea Triennale di Giulia Semeghini – POLIMI Polo Territoriale di Mantova).

A. Acqua e Architettura (Tesi di Laurea Triennale di Matteo Bommartini – POLIMI Polo Territoriale di Mantova).

2016

Edifici per uffici (Tesi di Laurea Triennale di Alessandro Bellaro – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

Le cave. Nuove architetture in paesaggi abbandonati. Il caso di Sarnico (Tesi di Laurea Triennale di Nancy Finazzi – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

Letture tipo-morfologiche. Varianti e invarianti negli sviluppi spaziali e formali dal palazzo veneziano alla villa veneta (Tesi di Laurea Triennale di Linda Righi – POLIMI Polo Territoriale di Mantova).

2015

Progetto di riuso di una cava di pietra di Credaro (Tesi di Laurea Triennale di Andrea Belotti – POLIMI Milano);

La pavimentazione "alla veneziana" all'interno delle Ville Venete (Tesi di Laurea Triennale di Elisa Zago – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

Interazioni e scambi tra pittura e architettura: la pietra negli affreschi delle ville venete (Tesi di Laurea Triennale di Nadia Salan – POLIMI Polo Territoriale di Mantova).

2014

Abitare nel testo. Dalla Letteratura all'Architettura: riflessioni sull'abitare domestico (Tesi di Laurea Triennale di Alessandra Bressan – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

Portoguese hostels: due modelli a confronto (Tesi di Laurea Triennale di Valentina Piadena, Martina Gennari – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

Gli Ostelli della Gioventù AIG (Tesi di Laurea Triennale di Maria Serra – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

Spazi in evoluzione: l'instabile forma dell'abitare. Questioni aperte sulla casa dell'uomo del futuro (Tesi di Laurea Triennale di Dania Luzzara – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

Città, Architettura e protagonisti del Marocco. Un approfondimento sulla città di Marrakech (Tesi di Laurea Triennale di Teresa Lecchi – POLIMI Polo Territoriale di Mantova).

2013

Il dibattito sul contesto: da Milano a New York passando per Mantova (Tesi di Laurea Triennale di Ginevra Rossi – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

FUOCO E SPAZIO: il luogo del cammino come matrice dell'architettura domestica (Tesi di Laurea Triennale di Flavio Armani – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

L'International Hostel come spazio condiviso, luogo di ospitalità, di incontri, di scambi (Tesi di Laurea Triennale di Matteo Cinque – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

ECO-HOSTELS, spazi eco-sostenibili per l'abitare temporaneo di giovani turisti (Tesi di Laurea Triennale di Leonora Bruno – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

GIOVANI, VIAGGIO, CULTURA, OSTELLI Spazi della realta' e della rappresentazione per l'accoglienza contemporanea di giovani viaggiatori (Tesi di Laurea Triennale di Marco Gatti e Marco Lonardi – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

Il vuoto "strutturante". Lo spazio aperto per una storia della città di Mantova e per un'analisi del paesaggio (Tesi di Laurea Triennale di Andrea Gastaldelli e Ilaria Silvestri – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

HOSTEL (R)EVOLUTION. Nascita e sviluppo delle strutture ricettive per i giovani nel Novecento (Tesi di Laurea Triennale di Alessandra Bertasi – POLIMI Polo Territoriale di Mantova).

2012

Innovativi (e domestici) spazi per l'infanzia il modello "TAGESMÜTTER" (Tesi di Laurea Triennale di Cesare Cantoni – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

Fruitore, Opera, Spazio. Relazioni tra uomo e opera all'interno degli allestimenti di arte contemporanea (Tesi di Laurea Triennale di Davide Graniti – POLIMI Polo Territoriale di Mantova).

2011

Residenze universitarie. Temi e paradigmi della contemporaneità: nuove generazioni e nuovi spazi per abitare (Tesi di Laurea Triennale di Anna Dalla Valle e Matteo Compri – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

Il loft. Un nuovo modello per abitare. La dismissione industriale come risorsa edilizia (Tesi di Laurea Triennale di Valentina Zaglio – POLIMI Polo Territoriale di Mantova).

2010

IL SUONO IN MATERIA. EL SONIDO MATERIALIZADO (Tesi di Laurea Triennale redatta in italiano e spagnolo di Acosta Ramos Karla Gabriela – Doppia Laurea Polimi-Università Catolica del Mexico – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

Cohousing. Una breve storia e un progetto (Tesi di Laurea Triennale di Ilaria Brigo – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

LEMMA "SOCIAL HOUSING". Un aggiornamento e un bilancio sulla ricerca teorica e progettuale degli ultimi dieci anni. Un approfondimento sul tema "residenze per studenti" (Tesi di Laurea Triennale di Francesco Clerici – POLIMI Polo Territoriale di Mantova).

2007

LA CASA RURALE: ABITAZIONE E LAVORO (Tesi di Laurea Triennale di Francesco Zeni – POLIMI Polo Territoriale di Mantova);

Antiche e nuove soglie urbane. Presenza, ruoli e significati di accesso alla città di Reggio Emilia (Tesi di Laurea Triennale di Carlotta Bocchi – POLIMI Polo Territoriale di Mantova).

2006

Appunti per il progetto degli spazi per l'infanzia: l'asilo nido (Tesi di Laurea Triennale di Maria Oliva – POLIMI Polo Territoriale di Mantova).

Tesi di Master

2015

L'uso della pietra nell'opera di Carlo Scarpa (Tesi di Master di Daniela Idda – Master "Architettura e Costruzione. Progettazione contemporanea con la pietra" – POLIMI Dastu);

La Chiesa di Sant'Andrea di Antica (Firenze) (Tesi di Master di Michela Saddi – Master "Architettura e Costruzione. Progettazione contemporanea con la pietra" – POLIMI Dastu).

Caratteristiche, potenzialità e vincoli dei lapidei ornamentali nel progetto di architettura (Tesi di Master di Marcello Ridolfi – Master "Architettura e Costruzione. Progettazione contemporanea con la pietra" – POLIMI Dastu), relatore prof. Barbara Bogoni, correlatore prof. Piero Primavori.

2014

Use of natural stone in contemporary Irish Interior Architecture significati (Tesi di Master di Cornelia Fuchs – Master "Architettura e Costruzione. Progettazione contemporanea con la pietra" – POLIMI Dastu);

Criteri di progettazione per pavimenti in pietra (per ambienti interni) (Tesi di Master di Flavia Preziosa – Master "Architettura e Costruzione. Progettazione contemporanea con la pietra" – POLIMI Dastu);

Il marmo. Valenze decorative per gli interni in architettura (Tesi di Master di Riccardo Scano – Master "Architettura e Costruzione. Progettazione contemporanea con la pietra" – POLIMI Dastu).

2013

Il percorso di accesso al Museo di Castelvecchio, Carlo Scarpa (1958-1968) . La pietra interpreta la sequenza d'ingresso. Forme, Tecniche e significati (Tesi di Master di Viviana Girelli – Master "Architettura e Costruzione. Progettazione contemporanea con la pietra" – POLIMI Dastu);

2012

La pietra nel percorso d'ingresso al Museo di Castelvecchio di Carlo Scarpa (Verona, 1953-59) (Tesi di Master di Viviana Girelli – Master "Architettura e Costruzione. Progettazione contemporanea con la pietra" – POLIMI DiAP);

Peru. Ciudad de Arequipa. Arquitectura en piedra y Canteras de Sillar (Tesi di Master di Cristina Vega Taragona – Master "Architettura e Costruzione. Progettazione contemporanea con la pietra" – POLIMI DiAP);

La pietra tra tradizione e innovazione. Colombia. Materiali, tecniche, restauro (Tesi di Master di Camilo Forero Pineda – Master "Architettura e Costruzione. Progettazione contemporanea con la pietra" – POLIMI DPA).

2010

Pietra sostenibile. Analisi del procedimento di produzione per la comprensione delle caratteristiche del prodotto e delle possibilità di riuso dei materiali di scarto. Il caso Stone Italiana (Tesi di Master di Oxana Afanasieva – Master "Architettura e Costruzione. Progettazione contemporanea con la pietra" – POLIMI DPA).

2003

Stone Town Community-based Rehabilitation Programme. Approccio partecipato per la conservazione del patrimonio architettonico (e dei suoi abitanti) (Tesi di Master di Silvia Carbonetti Master di II livello in Riqualificazione degli insediamenti e delle infrastrutture per la Cooperazione e lo Sviluppo – POLIMI Polo Territoriale di Mantova), relatore Barbara Bogoni

Milano, gennaio 2018

Ai sensi dell'articolo 10 della legge 675/96 autorizzo il trattamento dei dati personali.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Barbara Saccoccia". It is written in a cursive style with a horizontal line underneath it.